

# POPSIMA - FICHE TECHNIQUE SON (08-2018)

## MATERIEL A METTRE A NOTRE DISPOSITION :

- Table de mixage de qualité (éviter les jouets et les sous marques) min. 16 entrées, avec traitement dynamique pour min. 8 canaux et au moins 3 effets
- Diffusion de qualité, de puissance adaptée au lieu
- Minimum 2 retours scène

## Distribution :

- 2 circuits d'alimentation séparés 230V (1 pour notre kit son et l'autre pour le décor de scène en leds)

## Patch

1	Kick	Line
2	Snare	Line
3	Hi Tom	Line
4	Lo Tom	Line
5-6	Pads electro	Line
7-8	Basses	Line
9-10	Synthés	Line
11-12	Instrus	Line
13-14	Choeurs	Line
15	Beat Root	Line
16	Lead vocal	Micro (fourni)

## MATERIEL FOURNI PAR NOS SOINS :

- Micros, instruments
- Retour in-ear (que nous gérons nous-même)
- DI

Décor de scène : POPSIMA en lettres séparées, fer forgé et Leds (Si la scène est assez grande).

Contact artistique : Ludovic CUTAIA [info@popsima.com](mailto:info@popsima.com) +32 (0)477 38 30 81  
Contact technique : Roger ROLAND [info@studiolair.be](mailto:info@studiolair.be) +32 (0)495 30 44 13

